晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

第五百八十號

廣告刊例

「特等」登於新聞之中價目面議
「頭等」封面分格計三英寸寬二英寸高為一格每期每格每洋二元新聞中縫一分三段每期每段洋七元二角
「二等」後幅分格每期每格照頭等價減半每半格價又減半
後幅中縫照新聞中縫價減半

定報價格

每三日出一張增刊無定
中國境內全年二元半年一元二角每月二角日本同
餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

◀徽州休城▶

起首老胡開文筆墨莊

現由休寧運到家藏極品隊墨數十種敬請文學界諸君惠臨選購餘如特製上等送禮品及日常應用品並精選各種湖筆名目繁多不及備載如蒙光顧竭誠歡迎

上海河南路八十二號即棋盤街交通路對面本莊

經理汪鑑堂謹啓

電話（中央）一八四三

大厂居士

篆刻　書畫

收件處南京路馬玉山公司二樓

中和醫院

專門科目　內科兒科　外科　X光電科

院長　留日醫學士七等嘉禾章　廖煥章

副院長　日本京大留學醫學士　廖溫仁

醫員　西醫　王思義

口特備病房留住院患便

老靶子路五十九號　電話北二六七七

精益眼鏡公司

總公司上海英大馬路勞合路口　分公司各省各埠　電話三八九五

本公司為中國首創第一家 [illegible]

中國精益眼鏡公司謹啓

十世儒醫林屋山人稽事

鄙人自開診以來病者盈門日益一日後至者輒擁擠向隅之憾必殊歉然爰於六月初一日起門診改為上午九點鐘至下午二點鐘出診下午四點鐘至八點鐘延長時間以免診察不周之處此啓　診所法租界貝勒路廿七號天台山農廣寓電話西三八三一

申報附送本報不取分文

（中國境地）全年九元半年五元三月三元
（日本境地）全年九元半年五元
（歐美各國）全年十六元半年九元
登報先惠郵票代價作九五郵發在內

戲影機戲

影戲為最有趣味之娛樂品尤以本廠最新發明之鐵機影戲機所用者 [illegible] 二 [illegible] 凡各種偵探滑稽愛情戰事為最輕巧靈便以及世界名勝而且各種影片古蹟均用德國原料精製 [illegible]

破天荒新發明之 [illegible] 上各大日報均予許獎如下：申報　時報　新聞報　時事新報

偵探有愛情戲有名勝古蹟映顯異常明晰 [illegible] 旅行時實勝萬倍可乘與映觀其樂趣較之親身劇場 [illegible]

甲種附每套影戲片計二百四十套　乙種各式影片每套紙收成本洋六角 [illegible]

每套另加一角 [illegible]

送外埠函購均用鐵匣裝製樣品一萬套毫不損壞郵票通用惟須掛號

費洋一元可觀一百四十套影戲

總發行所上海 [illegible]

中國玩具廠啓

美記華珍公司

凱時白金首飾　銀鑄小照

各種 [illegible] 首飾 [illegible]

美記華珍公司

無敵牌之出品

農商部褒獎

（一）各種牙粉
（二）各種香粉
（三）麝香生髮水
（四）杏仁規那生髮油
（五）麝香花露水
（六）各式牙刷
（七）炭酸鎂
（八）滑石粉
（九）凍瘃藥
（十）潤容液
（十一）水仙花蜜
（十二）雪花精
（十三）玫瑰蜜精
（十四）洗牙水
（十五）自來撲粉

◀總發行所上海小西門外家庭工業社▶

上海五洲大藥房

樹皮丸　自來血　海波藥

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力虧衰神經衰弱等症常服尤能助食物之消化增力之藏壯也　每瓶洋一元

此藥自發明以來歷受社會所讚許有補血生精療治血虧等疾之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服　大瓶二元小瓶一元二角

清理血分善除人身內毒 [illegible] 瘡疥 [illegible] 及小兒胎毒等症無不效驗如神　每瓶二元

小兒科專門

門診下午二時至四時

自備化驗室診斷極精細無論如何疑難大症無不能治

南京路雲南路口

醫學士鄧源和

滬唯醫院

精醫新老白濁老年花柳骨痛梅毒橫痃下疳俱用科學新法新藥包醫速收奇效

專精脫痔　新法無痛打針不用刀割

老手無痛注射德國六〇六

七天全愈斷根

院址　南京路四川路朝北寧波路口

醫生黃佐文何炳論同啓

口中華郵務局特准掛號 [illegible] 之報紙口

服蔘精鰉鱟膠之謝函

逕啓者前購麥精鰉鱟膠兩瓶貴廠駐滬二處寄到人亦杭路寓知發如數行研究其性鱟為鰉魚陰燥之功效胜腸品補腎 [illegible]

正任沭陽縣知事張景衡玉田甫敬啓

總發行所上海美界愛而近路善慶里一百九十二號北洋正威藥廠謹啓

鮮！鮮！鮮！

食為民之天　不食就要飢　一日三餐飯　無餚不下咽　人人想好喫　碗碗都要鮮　又要省錢又要鮮　那有這種好東西　天廚味精新出品　鮮美絕倫價又廉　祇須碗菜和少許　葷蔬亦成珍饈味　不信諸君買一瓶　拿回家裏試試看　天廚味精廠啓

國內外各埠各大食物店均有經售

專門療毒醫生

清晨診察　強志堅　貧病送診

淋病　新用法國哥爾注射液 [illegible]

下疳　日全愈保險 [illegible]

橫痃　 [illegible]

梅毒　新藥打針 [illegible]

診所　美界新衙門後面海甯路西尾（南林里底）東均濟里

醫濟有方

林自由老醫生

（專治腎虧遺精陽痿病）
（善療色傷早洩艱嗣）

發廣上海三馬路會樂里

唐拾義

專治咳症專售咳藥醫生

著名久咳丸　哮喘丸

上海三馬路　父子大藥房

機會難得

本藥房所經理之德國哈德富醫生所發明制育良友為婦女孕子功用能免婦女受孕兼治梅毒且可預防男子枝售洋一元外埠函購寄費在內郵票可代

如以下列優待券剪下直向上海三洋涇橋南首吉祥街福華藥房購買每匣減收九角每券限一匣為限

品報　優待券

今奉上大洋九角請照購制育良友一匣

此致三洋涇橋南首上海福華大藥房台照

職業　界

朱氏頭痛散

頭痛　嘔吐 [illegible]

上海英界英華街維新里中南國產製藥社啓

普救天下　鼓脹

正威大藥房啓

背痛

開保壽險者必經醫士考驗其小便然後方能定保者之壽限此無他驗小便可以知腎之強弱也背痛者腎弱之起點也有則速宜治愈否則腎更弱較重之症叢生矣此丸主治腎虛背痛風濕水腫腎筋痛腦系痛大脚風膀胱炎石淋腰痛小便渣滓小便停住小便不通夜多小便等症大有奇效

各埠藥房均有出售

每瓶洋一元四角每打洋十四元

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司謹啓

兜安氏秘製保腎丸

DOAN'S BACKACHE KIDNEY PILLS

文人拿得少

（丹翁）

借國債者、外國之利厚矣、而紹介之掮客、有少數之收入、是曰回扣、博而負者、勝家之所得多矣、而其奴僕有少數之收入、是曰頭錢、少年揮霍、娼家所得之纏頭及夜合資多矣、而嫖客之與夫有少數之收入、是曰轎飯帳、此夫人而知之者矣、吾報界以多所收入爲榮者也、老友尹炎武告我、某某系收買某某報月費二筆許、而某某文人、鬻文於某某報、每篇不過十餘銀餅、相較不及百分之一、然文人果以文爲市者、價亦不爲過菲、惟某某文人卽某某系分子之一、以視所謂『回扣』『頭錢』『轎飯帳』等等、固有應得之權利、乃猶假頤墮之學術、以博此區區、文人之可憐、蓋尤甚於掮客及人奴矣、哀哉、

何不鄭海藏

（无厄道人）

江浙皖浙贛浙、都立過和平公約了、現在單單鬧甚麼閩浙、閩浙一鬧、江浙因此也就牽動得不安、有人說、閩浙兩省的要人、已在那裏商量和平辦法、所難的、就是可惜閩人當中、缺少一個領袖、如有一個抵上張南通這樣資格的角色、事就容易進行了、我道、真正氣數、現放着一位鄭海藏在這裏、大家都不會去請他承乏嗎、我老早就知道孫傳芳是他老先生的門徒、只要他吆喝一聲、孫傳芳就得唯唯聽命、何況肯賞臉對他說好話呢、不過這位海藏先生、脾氣來得個大、自己又是個遺老的身分、大約越和民國有利的事、他越不高興頑呢、但這件事、乃是關於閩浙兩省數千萬身家性命的事、而且影響又牽動着蘇浙、上海雖說租界、總算江蘇的一部分、一關起來、他老先生坐在海藏樓上、也未見得十分舒服呀、好在他只要勉強擔任、其實那裏大費心、或者隨意做上一首古風、登在報上、敎訓敎訓姓孫的、也就行了、但是如竟爲抬身分、像煞拒絕替人家寫招牌的樣子來拒絕大家、未免過於獨善其身了、想上去、似乎不見得這樣、你們何不去搖搖木鐸看呢、

『懞懂』的懞懂

商務印書館小說月報十月份所出的太戈爾號、中有一篇小說、喚做懞懂、『我讀了一遍、實在有些懞懂、篇中大意、是一個工人阿三、討了一個私娼老錢、生了一個兒子、就是這麼一件事、他的題目喚做『懞懂』、這有什麼懞懂、一個賣杏仁茶的瘸二、躺在牀上想道、『我一見他們小小紅白的臉兒、……多可以使我的心發出甜蜜快樂的波紋』、我想一個小販、不會有什麼波紋不波紋的思想吧、而且這篇小說裏別字連篇、把歌訣兩字、寫成『歌块』、伸懶腰、却寫成『升懶腰』、這種錯誤、我想不能歸咎於手民吧、我勸編輯小說月報的人、就是提倡新文學、也須稍加選擇、不要因爲他是用新符號的、瞎貓拖子死老鼠、儘管拖進去啊、更有一句話、我要勸勸新文化家、自從有她與他的分別、她是指女性面言、新文化家公認的了、可是就在這冊小說月報裏、有一篇『海濱故人』、文中有好幾個她、都是指着男性面言、這與數人有些懞懂、我記得作者廬隱、好像是個女性、或者一時忘了形骸、泯却男女性的界限了嗎、不然、何至於此、（天馬）

南—通？南—通—通——

（缺德）

南通的張老四、在數年前、辦一個叫做什麼伶工的學校、當時人家都不明白他的用意所在、如果說是爲改良戲劇呢、他那裏又並不像想造就新的人物、無非京㖞崑㖞、亂叫一陣、說他是打算養成一班小京班呢、也覺得不像、因爲他那裏雖敎舊戲、却很不能普遍、不能樣樣角色完備、只注重在旦角身上、照這麼看來、我們對於他辦這學校的用意所在、差不多可以得到一個結論道、想養成梅蘭芳第二罷、到近來、我們那種結論、更可以證實了、聽說張老四現在不時把那裏頭一個花旦、叫到他家裏去、預備又造什麼閣、這還不是梅蘭芳第二麼？咳！南—通？南—通—

精武會之舞

（馬二先生）

我國古代之舞、失傳已久、惟樂術存、亦復支離不完、今雖有人欲加研究、已苦無途逕可尋、日前精武體育會、在中央大會堂開年會、有舞之節目二、曰滑稽舞、優秀舞、優秀舞者、女子隊舞也、凡七人、佐以弦樂、步法姿態、皆可觀、余所不慊者、則衣裝乃倣諸歐式也、又其操弦樂者、不應列坐台上、滑稽舞爲男子隊舞、人數六、裝束亦倣歐式、而動作悉本於派拳術、余以爲苟廣是義、則微獨於舞可以更新、抑足爲習拳術者、增無限興趣、聞之都中人言、時髦仕女、恒以不習西方跳舞爲恥、然而歐土之跳舞、男女相抱、猥褻特甚、彼邦習禮法者、猶或以爲是乃野蠻之舊習、然則吾人又何爲而踵效之耶、若夫隊舞、乃古代禮賓之大典、舊範已失、不妨更作、禮樂本隨時代變更、不相因襲、固不必侈言復古也、故余覩於精武會之二舞、而亟思有以提倡之、儻有聞風興起者、則隊舞盛行、或有以代抱腰接吻之歐式跳舞也、

海上春痕

（SS）

邇顧晶報、如所記輪船売子、如司古魯僕歐事、奇麗欲絕、余居海上久、所聞類是者綦夥、摘寫一二、於以見海上之汚穢、至可慨也、城內邑廟左近、有某攝影館、館有密室、專爲人攝裸體、司機者爲婦人、有攝成裸影一巨帙、玉體縱橫、作種種之姿勢、或俛、或仰、或跽、或立、或臥、或舞、或狀如跨馬、或偃如頹踣、人不一狀、狀不一人、極奇詭之大觀、攝者願呆何式、悉可模仿、此帙唯自身亦犧牲色相者乃可見、蓋恐漏洩春光也、生涯極盛、攝者青樓中人居多數、

陶瘋子

平話軼事 （卷下）（三三） （袁唐志君）

遂圍着台子押門、陶喜等四人、很胆小的、最多押下四百文、就是阿桂一人押得最多、或一千文、或一千多文都押的、陶瘋子的手氣不好、沒有幾牌、十串輸完了、還欠出阿桂二千八百文、李虎七百文、陶壽二百文、陶瘋子道、我不推莊了、你們去推罷、阿桂笑道、少爺還推幾牌、恐怕贏也不知道的、陶瘋子道、就再推幾牌末啊、陶壽你到外面、再替我拿十串錢來、陶壽答應了、就同陶祿陶喜奔進中艙、取了十串錢、到桁上、陶瘋子取來擺下、……出的還出了、

歙山房日記

（續八） （春帆）

二十九日、晤沈能毅君於時報社、並晤平子建屏兩君、旋赴松江稽核所晤錢軼裴君、靜安寺路晤李樸誠君、遂歸遠東旅舍、卽在二樓爲寒雲南陵餞行、座有飛公倚虹大雄倦蝶山農諸君、林屋則去東少遲、不知所蒞何處、虛約良友、甚悵悵也、席散良久、而林屋至、飛公亦來、鷰一時姣名曼君者、淡裝素面、飄然而來、飛公南陵均與甚稔、談一時許始行、而南陵之林月紅老七、大雄之寶蟾、倦蝶之小婕好、皆忽忽而至、老七靜婉而倜儻、寶蟾流麗而纖穠、小婕好則半臂輕衣、玲瓏俊逸、倦蝶促坐相語、久久弗已、時記者方與飛公山農縱談、飛公忽曰、吾儕盍作詩鐘乎、山農曰、可、隨取小說一卷、隨意指命垣二字、又以拇戰定爲六唱、飛公先得一聯曰、鯉訓牆循三命僂、鴟蹲湖見一垣方。山農亦得一聯曰、皮相豈無知命士、耳邊容有屬垣人。一聯字字工穩、一則調謔入神、南陵得一聯、則記者不復能憶矣、飛公山農既去、而昨日同博之女士、謂張君博品大佐、今日胡以不至、於是寒雲致書相約、記者欣然而來、則寒雲方鬥撲克、別設一局、則仍雀具也、八圈既畢、記者先行、歸寓進茗、亦圖安息、啓窗一望、則曉色依微、霜威撲面、自笑迷宵何事、乃徹夜不眠也、

抒春簃摭談

（留蝯）

☐西太后之鼻

甲午十月、爲西太后六十壽辰、先是已預籌一百萬元、爲修飾頤和園經費、以爲慶祝之備、適以中日戰起、海內騷然、西后乃降諭旨、節省祝壽之費、以犒勞前敵將士、慶祝儀式、槪從簡略、論者以爲西后勇於悔禍、實則乃后弟承恩公桂祥苦諫之力也、蓋方中日開釁、羣臣多已進諫、請停萬壽慶祝、移款以充軍費、后皆不聽、桂祥聞之、乃遽入宮見后、大聲呼曰、『阿姊、汝不記油肆東翁扭汝鼻孔時耶』、后聞是言、乃大驚悚、立下節省祝壽經費之諭旨、聞者頗以爲奇、不知所謂扭轉鼻孔者、究爲何事、後聞人言、乃知西后幼時、本極貧苦、其父惠澂、雖爲滿洲正黃旗參領、然所入俸貲極薄、又不幸坐事免職、一家數口、饔飧幾至不繼、幸得與棠之力、爲之補助、始得免於凍餒、由來滿族家庭之習慣、往往以少女代僕婢之用、使入市肆、購買魚菜之屬、是時西后年才十有四五、日必攜筐入市、人多識之、東城有一油肆、爲西后所習往購油者、其肆主某、每值西后之來、必以手扭其鼻孔、以爲笑樂、西后雖惡其謔浪、然亦無如何也、及后既被選入宮、偶與其弟桂祥憶及前事、嘗遣人往東城、詢此油肆之近狀、則此肆主某、因聞后已入宮、深恐禍將及己、已倉皇投井死矣、其家族亦已逃散、所存者、僅肆屋數楹之遺地耳、后亦爲之歎息、此亦可見專制時代、皇帝淫威之可畏矣、

大前門香烟

大前門

在中國最先製造之上等大號香烟

大前門

大英 駐華英美烟公司 有限 總公司

津沽行

（劉公）

☐獻爲與大頭作

畢合橫飛大頭走、儼然有若喪家狗、血流被面哭不得、昔日威風今在否、可憐勢敗如山倒、警衛森嚴復何有、倉卒津沽道上行、猶冀王郎（承斌也）一援手、廿石橫頭敵氣惡、憲政黨徒非吾偶、識長頭街去不回、抵死爭持顏亦厚、十年誤國罪滋多、往事何堪更回首、莊嚴神聖民具瞻、活劇如斯吁可醜、

嘯虹軒自訟記

（四） （馬二先生）

評劇家恒以捧角爲恥、所以然者、以捧角者多含有題外作用、殊與藝術無關、其實、坤角之藝術苟有可取者、捧亦何妨、余生平不喜看髦兒戲、庚申冬客京師、旅中無聊、偶與友人張介臣錢芥塵輩往城南觀金少梅劇、座中遇陳少塘李直繩桂東園諸君、皆盛稱少梅之藝者、余聆其所歌、雖不免涉於花腔、然而喉音甚清、做派亦細膩、短中取長、不能謂非坤角中之皎皎者、重以友輩慫恿、遂爲文以寄上海之晶報與時報、少梅之母月梅、爾將使少梅南下鬻藝、故丐爲鼓吹之先聲、於時都中政鬧、百無一善、市況蕭條、獨少梅演劇城南園、座客常滿、南城香厰一帶之夜市生涯、賴以點綴、故余當時爲文、對于少梅、不無溢美之詞、將以諷政局中之尸位而無以惠吾民者、俾自省焉、乃其結果、祇爲少梅益增身價、而都中政令、曾未因是而變其秕謬之常也、迄今滬上評劇家、猶有摭是以責余曾捧坤角者、余初不置辯、然少梅兩次來滬、孰捧孰非捧、滬上人士、當共見之、亦無俟余之言也、少梅鬻藝所入、悉以供乃母之養情夫、其心固積不能平、顧以脆弱無力、不若如諸新文化家、革家庭之命以自拔於倫常之束縛、余終哀其遇而矜其能孝也、詎忍復以德霖孫菊仙之藝事、責望於一弱女子耶、

海底取寶

（前樂笑翁）

有一個鄉下人、羨慕梅蘭芳、特地花了他平日捨不得用的雪白大洋錢、去看他一次夜戲、第二天、他就把那夜所見的情形、告訴人家、他說、我看梅蘭芳做的那齣戲、不知是什麼戲名、我問問旁邊的人、他也不曉得、後來聽得人家說、叫海底取寶、因爲梅蘭芳在戲中扮一個女子、是到海底去取寶貝的、並不是相打時捏人家墨丸、那雖也叫海底取寶、實在此海不是那海、此寶又不是那寶、寶貝到底是什麼呢、是海參、梅蘭芳在海底、大摸其海參、摸了一只、又是一只、都是那又肥又黑毛茸茸的大海參吧、怪不得梅蘭芳會紅、他有一種絕大本領、絕大力量、他肚腸裏、有一段自下而上的氣、他抵住在喉間、什麼都不會入口了、所以他身體會在海底、仍舊可以開張了嘴、大唱特唱、是水却不會鑽入他喉中、一定是他喉中有一段極強的氣托着啊、譬可見是自下而上、自肚腸以至咽喉、充滿在丹田中的逆氣啊、

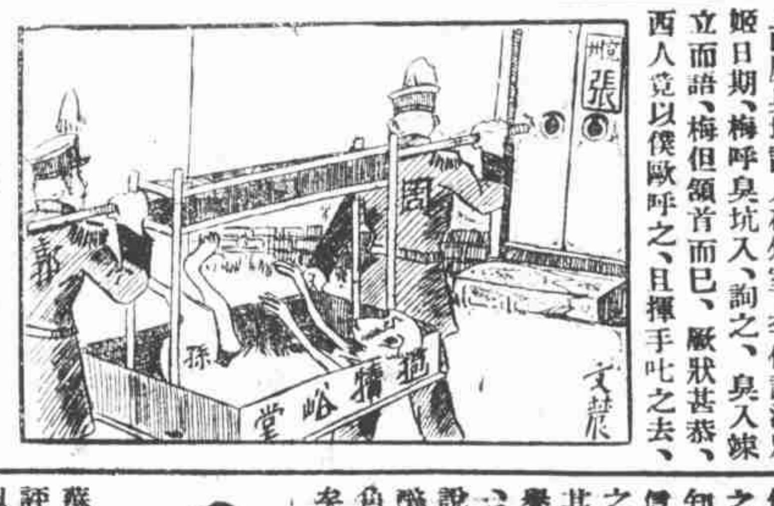
梅眉

（含予）

梅蘭芳近患目疾、演別姬時、左睫紅腫如桃、厥狀奇美、有人誦晉書曰、『項羽重瞳、何有烏江之敗、湘東一目、難逃玹下之誅』、亦謔而虐矣、梅演『金雀記』『玉簪記』之兩夕、余偕友往觀、六七排後、如無人焉者、友人曰、『余擬送一匾、曰「一目十行」』、蓋台上花旦、只有一目、台下聽衆、不足十行、曰十行、張之也、梅應西人李德立之召、在其別墅茶會、分內外室、梅與盲聾舌人在內室、西厠臭坑諸人在外室、李偶詢演別姬日期、梅呼臭坑入、詢之、臭入竦立而語、梅但頷首而已、厥狀甚恭、西人竟以僕歐呼之、且揮手叱之去、

風訊

（三） （悠悠）



日戲壓軸爲整本新劇、鳳雛飾『太太』『和尚』『遊客』等數角、輪流裝卸、狀若戴面具之猴、略無停晷、而飢腸已轉矣、是日鳳於五小時內、八灑厥面、大非所堪、致兩頰霞蒸、痛若火炙、鳳自潤以涎唾、始可暫忍、五時三十六分、鳳獨酌於順風閣、進菠菜底炒麵一碟、肉絲湯麵一碗、三分鐘頃、盤底之青花歷歷矣、鳳遂趨某雜貨鋪、遂索所服食者二包、就櫃自歇、歇而出青唇焉、外乞杯茗嚥之、又出銅幣一枚、易紙煙二管、燃其一、猛吸之、嗞嗞之聲、

林屋致意大雄

蘭芳自登台至昨晚、售資五萬七千有奇、有舞台入眼可查、成績比去歲天蟾前半月尙佳、凡投稿言其營業失敗者、似宜考慮、恐事實太差、於本報名譽有妨也、愚以爲報以暢銷爲主、暢銷之法、以立論新奇、又合乎多數人心理爲主、比如有人、譏吳佩孚兵法、猶未盡善、而說明未盡善之所以、則人必樂觀、若遂謂吳初不知兵、初未見陣、新奇太過、人將不信矣、今伶界之有叔岩蘭芳、亦軍界之有吳也、而本報往往有投稿者、鄙其不直一錢、其人自失論格、已經名譽掃地、……愚之此言、以辱託知厚、爲本報前途計、初不爲叔岩蘭芳解說、且非私憾此投稿人也、……前日辦中、不但流淚眼一稿失去、卽談新角一稿、彼報亦言未見、當是同失去矣、大雄仁兄大鑒、弟林屋、

三日報告

（小佰）

☐其一☐

蘇少卿舒舍予二君、向在海上以善評劇著稱、爲各報所歡迎者、日前各以評劇佳稿投各報、皆屏不登、及投申報自由談、已蒙編者發刊矣、某閣見之、叱令抽出、少卿聞之、請於編者、䠞去涉梅數語、但捧言陳、編者諾而商諸某閣、某閣斥之曰、此鸞荒傖、小隱之流、烏足許吾鵰華、且烏足評戲、嗣後如此濫投稿、當不拆封而下字簏、編者唯唯、舍予因小時報未錄其評劇稿、旁皇無計、詣丁慕琴君託爲向編者說項、知之者曰、此良策也、蓋丁與編者爲非常之交、言無不入也、

☐其二☐ （大雄）

畢倚虹君定十三年一月一日、與汪琫琤女士結婚、禮堂在南京路東亞酒樓、汪爲稗文女校高材生、其作品散見家庭雜誌、『冬閨之夜』一篇、尤得藝林之一致贊許云、

一年有半

（第三編） （天笑戲編）

☐七二☐

濟時道、他言笑嘻嘻的樣子、可知就不是好路道、叔禮道、可不是嗎、他進來問我何不早睡、我本來原想不理他、因想內地那種旅館的習慣、或者如此、他或者出於一片好意、也論不定、便也點點頭、說沒有睡、他便說一個人寂寞得很呀、不要叫個姑娘來陪陪嗎、你想、像我們出門、從來也不做這些事、非但不願做、並且也不敢做、這還有什麼好東西、你要碰一碰、明天包管你就出了毛病、出門一趟、帶了許多新鮮楊梅回去、別的不管、也對不起自己夫人啊、你要是本來在那裏想女人、自己沒有把握的人、原先還不敢去闖棧房裏、此刻由那茶房兜上來、他就來者不拒了、就此一度春風、明朝天南地北、那個花柳的病菌、却已深深的種在你身體裏面了、這豈不是那個茶房來害了他嗎、濟時道、這也不但是南京、沿滬甯路一帶的旅館、從蘇州起一直到鎭江、都是如此、凡有客人住在那裏、他不管你年老年少、照例要打合一下子、因爲他在裏頭有好處、這是他們當茶房的一種外快、叔禮道、這種皮肉生涯、他們還要在裏頭拿扣頭嗎、濟時道、你真不知道咧、他們有的都是四六拆、譬如那個女人、陪了你一夜、你給十塊錢、茶房倒要拿他四塊、自己只到手六塊、這六塊裏頭、不知還有什麼人要分他、況且客人拿出十塊錢、那要算頂闊的了、八塊錢也有、六塊錢也有、甚而至於三四塊錢也有、

最新九尾龜

☐第三十三集☐ 五十八 （漱六山房）

第二十二回 莫下流蕩婦遇青皮 錯不平英雄遭白眼

正要發作、只見那女子身體忽地一歪、這個短衣流氓、就趁勢攙他一把、不防章秋谷擠近一步、覷得分明、不由得勃然大怒、喝一聲你們這班東西、好生可惡、一面舉起手來、輕輕一格、章秋谷天生神力、這班飯桶流氓、那裏禁得起他這一格、只格得他阿呀一聲、早倒退了一步、一個身體、直晃過去、若不是在人堆裏面、免不得要跌上一交、這個流氓吃了這個苦頭、那肯干休、大叫你爲什麼打我、章秋谷微微冷笑、還沒有開口、早聽得那一班流氓、大家齊和一聲道、你是什麼人、我們認也不認識你、你爲什麼出手動打、秋谷不慌不忙的道、你們這班人、調戲婦女、目無法紀、我就打了你們、也不要緊、況且方纔我也沒有打他、不過推了他一把、衆人不等秋谷說畢、齊聲嚷道、打了人要賴的、也不算得好漢子、秋谷勃然道、你們這班風吹得倒的飯桶、

☐各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印翻譯